TABLE DES MATIÈRES DU HUITIÈME VOLUME.

NOUVELLE PÉRIODE. — OCTOBRE. — NOVEMBRE. — DÉCEMBRE 1850.

LA SUISSE DEPUIS LA RÉVOLUTION DE FÉVRIER. — Rapports de la Confédération helvétique avec les puissances pendant la crise de 1848-49. — Révision du pacte fédéral. — Les Réfugiés. — Le Libéralisme conservateur et le Parti révolutionnaire dans la diète et dans les cantons, par M. F. de Lagenevais. 5

SOUVENIRS DU NOTTINGHAMSHIRE. — Les Chênes de Sherwood, — Welbeck, — Hardwicke-Castle, — Newstead-Abbey, par M. Nisard. 42

UNE SONATE DE BEETHOVEN, HISTOIRE MUSICALE, par M. P. Scudo. . 77

SCULPTURE MODERNE. — La Statue de Larrey, de M. David, par M. Gustave Planche. 98

LE ROI LOUIS-PHILIPPE ET SA LISTE CIVILE, par M. le comte de Montalivet. 112

SCÈNES DE VOYAGE DANS L'HEDJAZ ET L'ABYSSINIE. — Une Tempête. — Une Chasse aux gazelles et aux singes. — Une Razzia de chrétiens costanis, par M. A. Vayssière. 146

HISTOIRE POLITIQUE. — CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. 179

LES AÉROSTATS ET LES AÉRONAUTES DEPUIS LA DÉCOUVERTE DE L'AÉROSTATION, par M. Louis Figuier. 193

CABECILLAS Y GUERRILLEROS, SCÈNES DE LA VIE MILITAIRE AU MEXIQUE. — I. — Le Capitaine Ruperto Castanos, par M. Gabriel Ferry. 246

LA JAGUERRE, ÉPISODE DE LA GUERRE DE LA VENDÉE, par M. Jules d'Herbauges 280

HISTOIRE FINANCIÈRE. — Le Budget socialiste, par M. Léon Faucher. . . 310

LES ROMANS ET LES CONFIDENCES DE M. DE LAMARTINE, par M. Gustave Planche. 342

HISTOIRE POLITIQUE. — CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. 359

L'AUTRICHE ET LES POÈTES VIENNOIS DEPUIS LA RÉVOLUTION DE 1848, par M. Saint-René Taillandier. 385

LORD BYRON ET LA SOCIÉTÉ ANGLAISE, par M. Nisard. 413

UNE SAMARITAINE. — Dialogue, par M. Louis Veuillot. 449

SOUVENIRS DE LA VIE MILITAIRE EN AFRIQUE. — Scènes et épisodes d'une excursion dans la province d'Oran, par M. P. de Castellane. 474

LE ROI LOUIS-PHILIPPE ET SA LISTE CIVILE — Dernière partie, par M. le comte de Montalivet. 508

LITTERATURE DRAMATIQUE. — *Les Contes de la reine de Navarre*, comédie de MM. Scribe et Legouvé, par M. Gustave Planche. 516
HISTOIRE POLITIQUE. — CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. 562

LA FRESQUE DE S. ONOFRIO, par M. L. Vitet. 581
VÉRONE ET LE MARÉCHAL RADETZKY, par M. Henri Blaze. 617
CABECILLAS Y GUERRILLEROS, SCÈNES DE LA VIE MILITAIRE AU MEXIQUE. — II. — Les sept Norias de Bajan, par M. Gabriel Ferry. . . 664
LA BOURGEOISIE ET LA RÉVOLUTION FRANÇAISE. — Le Parti jacobin, ses doctrines et sa politique, par M. L. de Carné. 689
LES RÉCITS DE LA MUSE POPULAIRE. — Les Bruérons et les Saulniers, par M. Émile Souvestre. 711
HISTOIRE POLITIQUE. — CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. 746
REVUE LITTÉRAIRE. — *Journal d'un voyageur au Levant*, etc, par M. Charles de Mazade. 769

L'EMPEREUR SOULOUQUE ET SON EMPIRE. — Première partie, par M. Gustave d'Alaux. 773
LES NOUVEAUX HISTORIENS DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE ET LA RÉVOLUTION DE FÉVRIER, par M. Henri Baudrillart. 808
HISTOIRE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE. — DU TRAVAIL ET DES CLASSES LABORIEUSES DANS L'ANCIENNE FRANCE, par M. Charles Louandre. 832
LES AVENTURES DE PLACIDIE, ÉPISODE DU Ve SIÈCLE, par M. Amédée Thierry, de l'Institut. 863
DE L'ESPRIT PUBLIC ET DE LA PRESSE EN FRANCE, par M. J. Milsand. 880
LA GRAVURE DEPUIS SON ORIGINE JUSQU'A NOS JOURS. — I. — Commencemens de la Gravure en Italie, en Allemagne, dans les Pays-Bas, en France et en Angleterre, par M. Henri Delaborde. 903
POÉSIES ROMANES INÉDITES DES XIVe ET XVe SIÈCLES, par L. de Lavergne. 935
HISTOIRE POLITIQUE. — CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. 949

L'AMÉRIQUE ANGLAISE. — Les Anglais et les Américains sur les bords du Saint-Laurent, Scènes de la vie coloniale et de la vie nomade, par M. Th Pavie. 965
LA GRAVURE DEPUIS SON ORIGINE JUSQU'A NOS JOURS. — II. — La Gravure en Europe aux XVIIe et XVIIIe siècles, par M. Henri Delaborde. . 1008
L'EMPEREUR SOULOUQUE ET SON EMPIRE. — Seconde partie, par M. Gustave d'Alaux. 1041
ÉTUDES SUR L'ART ET LA POÉSIE EN ITALIE. — Giuseppe Giusti, par M. Gustave Planche. 1066
DES BANQUES COLONIALES, par M. Léon Faucher. 1086
POÉSIES. — L'Hiver, par M. Victor de Laprade. 1099
LE CHRISTIANISME RÉVOLUTIONNAIRE, par M. Charles de Mazade. . . 1103
REVUE MUSICALE. — *L'Enfant prodigue*, le Théatre-Italien. 1121
HISTOIRE POLITIQUE. — CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. 1131

FIN DE LA TABLE.